

13.2.1 Over balans en pasvorm

De pasvorm van een rok wordt beoordeeld op de juiste balans

In het ontwerp van de rok worden 2 soorten balans bepaald:

Zijbalans - het verschil tussen de toppen van de zijnaad en het middengedeelte van het voorpand;

Voor-achter balans - het verschil in de niveaus van de toppen van de centrale delen van de voor- en achterpanden.

Dit kan positief, negatief of nul zijn. Dit is afhankelijk van de lichaamsvorm.

Extra maten voor goede balans/pasvorm

Bij het ontwerpen van een rok wordt extra aandacht besteed aan het ontwerp als er een grote afwijking van een standaard figuur is.

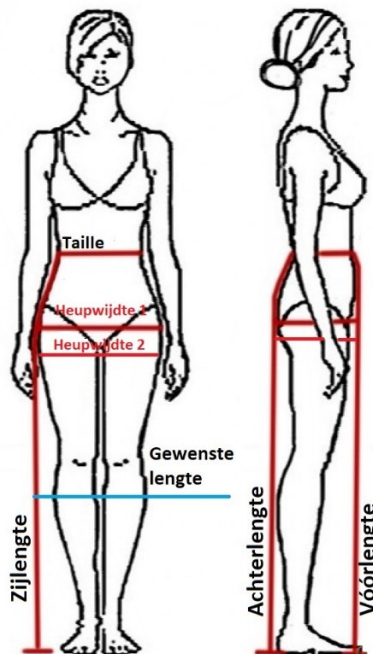
In dit geval is tijdens patroontekenen noodzakelijk om extra maten te gebruiken:

Zijlengte - de afstand van de taille tot de vloer aan de zijkant,

Voorlengte (midden) - de afstand van de taillelijn tot de vloer aan de voorkant,

Achterlengte (midden) - de afstand van de taillelijn tot de vloer aan de achterkant.

Deze metingen worden gebruikt om de juiste positie van de taille te bepalen.



Perfekte pasvorm/balans

Als de verhoudingen tussen balans punten correct zijn, dan:

- Is de onderste lijn van de rok (zoom) parallel aan de vloer;
- Is de zijnaad verticaal geplaatst;
- Trekt het voor- of achterpand niet omhoog;
- Zijn er geen verticale of horizontale plooien.